

**seit 03. Juni 2003 im Deutschen Theater:
Das Musical "ELVIS Die Show - Sein Leben"**



Eine Elvis Show, die keine Elvis-Double Show ist, sondern eine Interpretation des Elvis mit der Personality des Tenor Mark Janicello, der schon im Februar beim Margueritenball des BRK als Überraschungsgast des Abends begeisterte.

Mark Janicello, Hauptdarsteller des Musicals "Elvis-die Show, sein Leben", stimmte dabei das Publikum schon einmal mit "Suspicious minds" und anderen Elvis-Hits auf das Musical ein, das seit dem 3. Juni 2003 auf der Bühne des Deutschen Theaters zu sehen ist.



Das Musical "ELVIS Die Show - Sein Leben" handelt von Elvis Presley - dem ersten Superstar der Musikgeschichte.

Der Hüftschwung, die Tolle, die unverwechselbare Stimme, sein Rock'n'Roll und seine gefühlvollen Balladen machten ihn unsterblich. Doch Elvis' Leben im goldenen Käfig seiner Villa Graceland, umgeben von der Memphis-Mafia und einem zwielichtigen Manager, endete tragisch. 1977 starb der King of Rock'n'Roll nach einem exzessiven Leben im Alter von nur 42 Jahren.



Doch die Legende lebt weiter. Das Musical führt mit den größten Elvis-Hits durch alle wichtigen Stationen in Elvis' Leben - von den Anfängen bei Sun Records über seinen rasanten Aufstieg ab 1956, die Stationierung als Soldat in Deutschland, seine Filmkarriere in Hollywood bis hin zum sensationellen Comeback auf die Konzertbühnen 1968.

In mitreißender Dramatik werden die Konflikte von Elvis' Leben vorgeführt: seine tiefe Liebe zu Mutter Gladys, seine komplizierte Beziehung zu Priscilla und seine fatale Abhängigkeit von Manager Colonel Parker.



Auf der Bühne stehen Topakteure wie Mark Janicello ("Der beste Elvis-Interpret der Welt", Ben Weisman, Komponist von 57 Elvis-Hits) und David Cameron als Colonel Parker (Zusammenarbeit u.a. mit Elizabeth Taylor; von 1962 bis 1976 verheiratet mit Hildegard Knef). Eine hochkarätige Live-Band bringt den echten Elvis-Sound ins Deutsche Theater.

Mit den größten Elvis-Hits "Love me tender", "Jailhouse Rock", "Heartbreak Hotel", "Blue Suede Shoes", "It's now or never", "Can't help falling in love"...

Musical in deutscher Sprache mit den englischen Original-Songtexten.

Weltexklusiv ist im Musical ist der letzte, nie veröffentlichte Elvis-Songs "Will you still be there" zu hören. Die Playbacks für diesen Titel waren kurz vor Elvis' Tod 1977 aufgenommen worden. Doch Elvis starb, bevor er das Lied einsingen konnte. Zwanzig Jahre hatte Ben Weisman, der Komponist, nach einem Interpreten für diesen Titel gesucht. Bis er die Stimme von Mark Janicello hörte.

Weltexklusiv singt Mark Janicello diesen letzten Elvis-Song in dem Musical "Elvis. Die Show - sein Leben." Eine Sensation – nicht nur für Fans.