

DER PROSPECT

2/1999

FACHBLATT FÜR THEATER-, VERANSTALTUNGS- UND STUDIOTECHNIK

10-Jahre Akzenttheater: News aus der Musicalszenen

Für das Stück „**Be My Love**“, dessen Welturaufführung und Premiere Anfang Oktober (5. oder 7. 10. 1999 stehen derzeit in Diskussion) im Akzenttheater geplant ist, laufen die Proben bereits ab August auf Hochtouren. Trotz des einfach konzipierten Bühnenbildes wird der Umfang der Bühnenumbauten für jene Teile, die „Filmszenen“ zeigen, beachtlich sein. Ist es doch Ziel, den Umbau so fließend wie möglich zu gestalten, was laut technischer Leitung (Ing. Friedl Schmidt) eine Herausforderung an das gesamte Team darstellt, die gut bewältigt werden wird. „Wir werden das Bühnenbild auf rollenden Wagen haben und es wird sich auf einige angedeutete Bühnenelemente beschränken. Beispielsweise wird das Haus des Protagonisten mit einem großen Treppenaufgang, Palmen und diversen schicken Einrichtungsaccessoires (u.a. eventuell auch das bekannte „rote Sofa“ des hier zu Lande noch bekannteren Hauptsponsors) versehen und nur durch Spiegel und wenigen, effektiv beleuchteten Inventarstücken den Luxus und das Ambiente der amerikanischen „High Society“ der damaligen Zeit verdeutlichen“, O-Ton Ing. Friedl Schmidt. Viel Umbauarbeit erwartet also die sechs Akzentmitarbeiter nach den Ferien, aber die Intention: dieses Stück auf Tournee zu schicken, beflügelt alle Geister.

Es gibt bereits großes Interesse an dieser Tournee und daher versteht sich, daß sofort nach der internen Revision (ab 5.7.99) und noch vor dem 13.9.99, ab dem Zeitpunkt, ab dem wieder voller Betrieb mit tollen, neuen Programmen im Akzent herrscht, vollste Konzentration auf dieses Musical gesetzt wird. Wie sollte es auch anders sein: Schließlich inszeniert das Akzent mit dieser Saison seine 10-Jahres-Feier. Wie man hört, soll es als Aktion „Preise wie vor 25 Jahren“ geben. Nähere Informationen dazu erhalten Sie unter: Tel: 501-65/33-06, Karten-Fax: 501-65/33-99, Das AKZENT: 1040 Wien, Argentinierstraße 37.