



Mark Janicello Online Newsletter

Nr 3. December 2004

Greetings from Mark Janicello

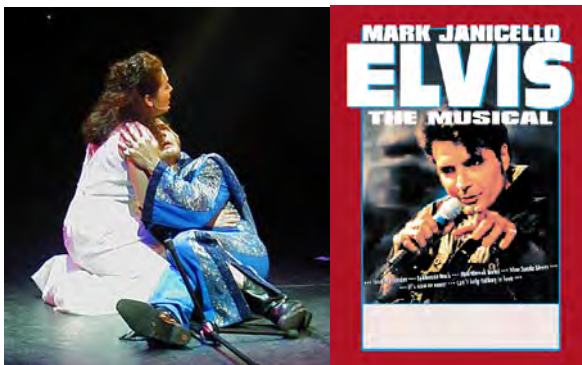
2004 naht sich dem Ende und es war für mich ein sehr bewegendes Jahr.

Nach vielen Jahren in Österreich habe ich im August 2003 den Entschluss gefasst nach Amsterdam umzuziehen. Und die meiste Zeit des Jahres 2004 habe ich damit verbracht in Holland Fuß zu fassen.

Es ist ein sehr schönes Land mit sehr umgangsfreundlichen Leuten, aber mit sehr schlechtem Wetter. Das die Holländer sehr Business orientiert arbeiten kommt mir in meiner Arbeitsweise natürlich sehr entgegen.



Aber nun zum Jahresrückblick...



2004 begann mit meinen letzten Aufführungen von „ELVIS – Seine Show, sein Leben“ Die zwei Aufführungen spielte ich in Freiburg und Rüsselsheim in Deutschland und nachdem ich Elvis zu diesem Zeitpunkt bereits zwei Jahre gespielt hatte war ich bereit die „ELVIS-Jumpsuite“ für die nächste Zeit an den Nagel zu hängen

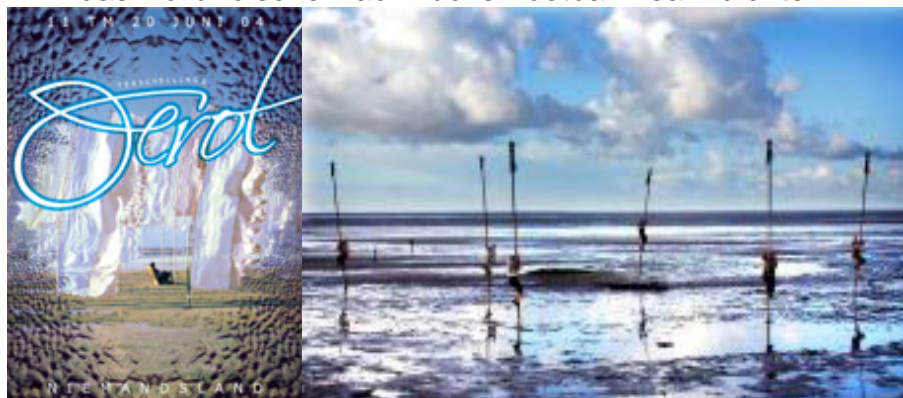
Im Frühjahr 2004 gab ich dann mehrere Konzerte in Österreich und Deutschland. Im Zuge dessen wurde im April in München der „1. Mark-Janicello Fanclub Deutschland“ gegründet



Im Mai war ich für zahlreiche Firmenauftritte unterwegs. Zudem gab es eine weitere Veranstaltung in Wien wo ich meine „Greatest Hits Show“ zum Besten gab.



Im Juni dann hatte ich meinen ersten Auftritt in Amsterdam. Ich war Produzent, Direktor und Darsteller in zwei großen Galaauftritten die zur Unterstützung eines Stipendium Fonds für das Holländische Nachwuchs Football Team dienten.



Danach kam gleich ein sehr lustiger Auftritt im bekannten „Oreal“ Festival auf der Insel Terschelling. „Oreal“ ist eines der ältesten und am höchst geschätztesten Festivals in Europa. Das Festival findet dort über die ganze Insel verstreut statt. Meine Band „Slaves 2 the Music“ waren direkt am Strand auf einer riesigen Bühne postiert. Es war herrliches Wetter und 4000 Zuschauer verbrachten mit uns eine wundervolle Zeit.

Im Juni hatte ich meine erste Ausstellung als Maler in der „Hoopman Gallery“ in Amsterdams bekanntester Spiegelgracht.



Ich investierte viel Arbeit in meine Bilder aber freute mich zugleich auch darüber in so einer prestigeträchtigen Gallery ausstellen zu dürfen.



Der Juli und August standen voll im Zeichen meines „ELVIS GOES CLASSIC“ Projektes in welchem Elvis-Songs, Operntitel, Film-Soundtracks und Eigenproduktionen in einer einzigartigen 2 Stunden Produktion von mir präsentiert wurden. Hierbei wurde ich von meiner Band „Slaves 2 the Music“ und Mitgliedern des „Münchener Philharmonika Orchesters“ unterstützt. Nach unserem ersten Show in Aspendos (Türkei, Oktober 2003) wurden wir gebeten diese Show „ELVIS GOES CLASSIC“ unbedingt wieder mal dort zu präsentieren



Im September produzierte ich dann die englische Version meines bereits 2001 welturaufgeführten Musicals „Charlie“ welche ich dann auch im Amsterdamer „HET WERKTEATER“ auführte. Hierfür habe ich sehr viele positive Kritiken aber auch einige wenige extrem negative Kritiken bekommen. Letztendlich halten sich die Kritiken zu „Charlie“ die Waage und ich werde sehen wie sich das Musical 2005 entwickelt

Im letzten Vierteljahr habe ich dann sage und schreibe vier neue CD'S aufgenommen.

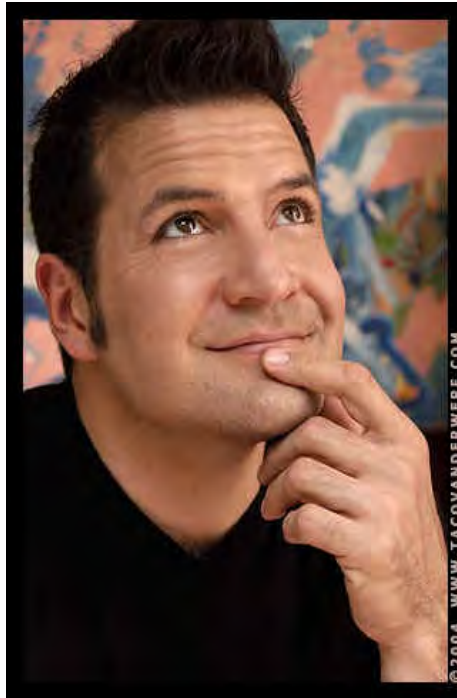
1. CHARLIE – Die englische Version
2. MUSICAL MAN – Das Broadway Album
3. TRAUMMELODIEN- Das erste klassische Album seit 1996
4. BUTTERFLY – Das Pop-Balladen Album



Hinzu kommt noch meine zweite Ausstellung als Maler welche am 26. November im Amsterdamer „Theater de Omval“ begann. Jetzt könnt Ihr Euch vorstellen das ich mehr als nur ein bisschen beschäftigt war.

Wie Ihr seht kann ich somit auf ein sehr arbeitsreiches Jahr zurück blicken. Natürlich möchte ich mich bei Euch allen für Eure wahnsinnig tolle Unterstützung im letzten Jahr bedanken.

Ich habe von meinen Fans und Freunden so viele Geschenke zum Geburtstag und zu Weihnachten erhalten, so das es leider nicht möglich ist mich bei jedem einzelnen von Euch persönlich zu bedanken. Momentan weiß ich nicht was ich mit all dieser positiven Energie die von Euch kommt tun soll, aber ich werde versuchen dies in meinen nächsten Projekten zu verwenden um Euch etwas wunderschönes und artistisches präsentieren zu können. Auf jeden Fall werde ich 2005 mein Bestes geben das Ihr weiterhin soviel Freude mit mir habt wie ich es mit Euch habe.



2005 stehen noch eine Menge neuer Projekte aus, über die ich Euch natürlich informieren werde sobald sie wirklich spruchreif sind.

Und jetzt bleibt mir nur noch eines zu sagen

ICH WÜNSCHE EUCH UND EUREN FAMILIEN,

EIN FROHES WEIHNACHTSFEST
UND GESUNDHEIT, GLÜCK UND ERFOLG INS NEUE JAHR

EUER MARK JANICELLO

Mark Janicello Fanclub, Susi Stowasser, Präsidentin
Gerasdorferstr. 55/187/5 A-1210 Wien
Tel. +43 664 344 3238 (ab 16:00)
Fanclub Website: www.janicellofanclub.sub.cc
Mark's Official Website: www.markjanicello.net

