

Mark Janicello bei Kay: Da kam sogar Ingrid Flick

Was für ein Stimmumfang! Auf vier Oktaven singt Operntenor, Musical- und Pop-Interpret **Mark Janicello** alles, was die Literatur zu bieten hat. Freitagabend stellte er den Gästen in Kay's Bistro einige Kostproben aus seiner neuen CD



„Deep In Your Soul“ vor, die am 1. Juni erscheint. Der Höhepunkt: das hohe „D“ in seinem Titel „Light On The End Of The Tunnel“, was eher an die mysteriöse Sprache der Delphine als eine menschliche Stimme erinnert. Der 36-jährige Janicello, der als bester Elvis-Interpret der Welt gilt (O-Ton von Elvis-

Amüsierten sich prächtig mit dem Allround-Talent: die Schauspieler Erni Singerl und Rolf Kuhsiek

Komponist **Ben Weisman**), fesselte eine Stunde lang sein Publikum. Industrielien-Gattin **Ingrid Flick**, die Amerikas besten Straßensänger für ihr großes Fest im Januar in Wien engagiert hatte, Regisseur **Otto Retzer** mit Frau **Shirley**, Schauspielerin **Ernie Singerl** und Wirt

Emanuel Espinoza gekommen war, Italo-Sänger **Vittorio Casagrande**, Anwalt **Dr. Michael Scheele** mit Frau **Lindy**, Star-Agentin **Hanni Lentz**, die unter anderen **Mario Adorf** vertritt, **Gregor Leutgeb** (Event-Marketing) und **Contessa Alice di Lorenzato** (Laura Ashley). L. VON BECK

Kay Wörtsching erklatschten fünf Extra-Songs des Stimmwunders. Bei der Schmusse-Zugabe „Time To Say Goodbye“ schwenkten schließlich alle ihre Feuerzeuge. Oder, wer keines hatte, zumindest seine Daumen: Schauspielerin **Cleo Kretschmer**, die mit ihrer neuen Liebe



Der Star **Mark Janicello** (2. v. ll.) und seine Fans: **Otto Retzer**, **Ingrid Flick** und **Shirley Retzer**

Foto: Heinz Weißfuß

DM MÜNCHEN, DIENSTAG, 23. MAI 20
 REDAKTION 089/53 06-0, ANZEIGEN 53 06-6
 31. JG · ÖS 15 · LIT. 2400 · FT. 200 · DRS 400,
 PTS 175 (I.C. PTS 200) · TL 600 000,-
 80282 MÜNCHEN NR. 11
 www.tz-online.de